

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

Passion according to St. Matthew (1773)

Edited by Ulrich Leisinger

The Packard Humanities Institute

The vocal score and instrumental performing parts are based on the critical edition in
Carl Philipp Emanuel Bach: The Complete Works, series IV, volume 4.2.

The complete German text and English translation are available
on the Contents page for this volume at: www.cpebach.org.

All rights reserved.

Carl Philipp Emanuel Bach
Passions-Musik nach dem Evangelisten Matthäus (1773)

I. Choral

H 786

Soprano

O hilf, Chri-ste, Got - tes Sohn, durch dein bit - ter Lei - den, dass wir, dir stets

Alto

O hilf, Chri-ste, Got - tes Sohn, durch dein bit - ter Lei - den, dass wir, dir stets

Tenore

O hilf, Chri - ste, Got - tes Sohn, durch dein bit - ter Lei - den, dass wir, dir stets

Basso

O hilf, Chri-ste, Got - tes Sohn, durch dein bit - ter Lei - den, dass wir, dir stets

Continuo

$\#$ 6 6 2 $\#$ 5 6 \flat 5 5 6 $\#$ 6

6

un - ter-tan, all Un - tu-gend mei - den; dei-nen Tod und sein Ur - sach frucht-bar-lich be -

un - ter-tan, all Un - tu-gend mei - den; dei-nen Tod und sein Ur - sach frucht-bar-lich be -

8 un - ter-tan, all Un - tu-gend mei - den; dei - nen Tod und sein Ur - sach frucht-bar-lich be -

un - ter-tan, all Un - tu-gend mei - den; dei - nen Tod und sein Ur - sach frucht-bar-lich be -

6 5 $\#$ 5 5 \flat 5 $\#$ 6 $\#$ 6 5 6 6 $\#$ 6 4 5 9 \flat

12

den - ken: da - für, wie - wohl arm und schwach, dir Dank-op - fer schen - ken!

den - ken: da - für, wie - wohl arm und schwach, dir Dank-op - fer schen - ken!

den - ken: da - für, wie - wohl arm und schwach, dir Dank-op - fer schen - ken!

den - ken: da - für, wie - wohl arm und schwach, dir Dank-op - fer schen - ken!

2. Chor

Langsam

tasto solo
pizzicato

Fl I

9

Legt eu - re

Legt eu - re

Legt eu - re

Legt eu - re

18

Har - fen hin, ver - stummt, ihr welt - li-chen Chö - re und fei - ret Je - su

Har - fen hin, ver - stummt, ihr welt - li-chen Chö - re und fei - ret Je - su

Har - fen hin, ver - stummt, ihr welt - li-chen Chö - re und fei - ret Je - su

Har - fen hin, ver - stummt, ihr welt - li-chen Chö - re und fei - ret Je - su

Har - fen hin, ver - stummt, ihr welt - li-chen Chö - re und fei - ret Je - su

25

Lei - dens - zeit! Ver - weint dem Gött - li-chen der Zäh - ren

Lei - dens - zeit! Ver - weint dem Gött - li-chen der Zäh - ren

Lei - dens - zeit! Ver - weint dem Gött - li-chen der Zäh - ren

Lei - dens - zeit! Ver - weint dem Gött - li-chen der Zäh - ren

31

zärt - lich-ste Zäh - re, ver - weint dem Gött - li-chen der Zäh - ren zärt - lich-ste

zärt - lich-ste Zäh - re, ver - weint dem Gött - li-chen der Zäh - ren zärt - lich-ste

zärt - lich-ste Zäh - re, ver - weint dem Gött - li-chen der Zäh - ren zärt - lich-ste

zärt - lich-ste Zäh - re, ver - weint dem Gött - li-chen der Zäh - ren zärt - lich-ste

37

Zäh - re und op - fert ihm Ge - rech - tig - keit!

Zäh - re und op - fert ihm Ge - rech - tig - keit!

Zäh - re und op - fert ihm Ge - rech - tig - keit!

Zäh - re und op - fert ihm Ge - rech - tig - keit!

44

Legt eu - re Har - fen hin, ver - stummt, ihr welt - li-chen

Legt eu - re Har - fen hin, ver - stummt, ihr welt - li-chen

Legt eu - re Har - fen hin, ver - stummt, ihr welt - li-chen

Legt eu - re Har - fen hin, ver - stummt, ihr welt - li-chen

51

Chö-re und fei - ret Je - su Lei - dens - zeit, und fei - ret Je - su

Chö - re und fei - ret Je - su Lei - dens - zeit, und fei - ret Je - su

Chö - re und fei - ret Je - su Lei - dens - zeit, und fei - ret Je - su

Chö - re und fei - ret Je - su Lei - dens - zeit, und fei - ret Je - su

58

Lei - dens - zeit! Ver - weint, _____ ver - weint, _____ ver - weint

Lei - dens - zeit! Ver - weint, _____ ver - weint, _____ ver - weint

Lei - dens - zeit! Ver - weint, _____ ver - weint, _____ ver - weint

Lei - dens - zeit! dem Gött-li-chen, _____ dem Gött-li-chen, ver - weint _____

65

dem Gött - li-chen der Zäh - ren zärt - lich-ste Zäh - re und op - fert

dem Gött - li-chen der Zäh - ren zärt - lich-ste Zäh - re und op - fert

dem Gött - li-chen der Zäh - ren zärt - lich-ste Zäh - re und op - fert

dem Gött - li-chen der Zäh - ren zärt - lich-ste Zäh - re und op - fert

71

ihm Ge - rech - tig - keit, und op - fert ihm Ge - rech - tig -

ihm Ge - rech - tig - keit, und op - fert ihm Ge - rech - tig -

ihm Ge - rech - tig - keit, und op - fert ihm Ge - rech - tig -

ihm Ge - rech - tig - keit, und op - fert ihm Ge - rech - tig -

77

keit, op-fert ihm Ge-rech-tig-keit!

keit, op-fert ihm Ge-rech-tig-keit!

keit, op-fert ihm Ge-rech-tig-keit!

keit, op-fert ihm Ge-rech-tig-keit!

Fl I ff arco f

3. Accompagnement

Tenore

8 Nun wird Gott bald den Hir-ten schla-gen: das Pas-sah-fest ist nah, und Je-sus geht nach

5 6

4 Gol - ga-tha, die Bür-den uns - rer Schuld zu tra - gen.

3 unis.

7 Gott zieht den Grimm _____ an wie ein Kleid;

7b unis.

9

und in der schreck - lich-sten, nacht - vol - len Dun - kel -

11

heit
unis.

er - he - ben Don - ner sich und furcht - ba - re Ge - rich - te.

13

Das Hal - le - lu - ja schweigt und sei - ne Har - mo - ni - en; und vor des E - wi - gen er - zürn - tem An - ge -

16

sich - te er - be - ben Che - ru - bim und fliehn. Dort geht der Sohn, ein Fluch, vom

4

6

2

19

Va - ter ganz ver - las - sen, von Sün - den, die ihn mächtig fas - sen, zur Er - de hin - ge - stürzt,

6

22

von Mis - se - tat ent - stellt, und lei - det brü - der - lich für ei - ne Sün - der - welt.

6

f

4. Recitativ

EVANGELIST

8 Da kam Je - sus mit ih - nen zu ei - nem Ho - fe, der hieß Geth - se - ma - ne, und

6

4 JESUS

8 sprach zu sei - nen Jün - gern: Set - zet euch hie, bis dass ich dort - hin ge - he und

2 6

7 adagio EVANGELIST

be - te! Und nahm zu sich Pe - trum und die zwe - en Söh - ne Ze - be - dä - i und fing

6b 6 6 6 5 5 3 7b 6 5 b

10 JESUS adagio

10 an zu trau - ren und zu za - gen. Da sprach Je - sus zu ih - nen: Mei - ne

4b 7b 5 6 6

13 EVANGELIST

See - le ist be - trübt bis an den Tod; blei - bet hie und wa - chet mit mir! Und ging

7b 5 6b 4 5 b 6b

16 adagio JESUS adagio

16 hin ein we - nig, fiel nie - der auf sein An - ge - sicht und be - te - te und sprach: Mein

7b b 6b 5b

19

Va - ter, ist's mög - lich, so ge - he die-^{7b}ser Kelch von mir; doch nicht wie ich will,
 6 5 5b 6 5b

22 EVANGELIST

son - dern wie du willst. Und er kam zu sei - nen Jün - gern und fand sie schla - fend
 4 2 7

25 JESUS

und sprach zu Pe - tro: Kön - net ihr denn nicht ei - ne Stun - de mit mir wa - chen? Wa - chet und
 6 4 4 2

28

be - tet, dass ihr nicht in An - fech - tung fal - let! Der Geist ist wil - lig, a - ber das Fleisch ist
 6 5b 4 [6] 5b

31 EVANGELIST JESUS adagio

schwach. Zum an - dern Mal ging er a - ber hin, be - te - te und sprach: Mein Va - ter, ist's nicht mög - lich, dass
 b 6 5b 5 6 5

35

die - ser Kelch von mir ge - he, ich trin - ke ihn denn; so ge - sche - he dein Wil - le.
 6 5 5b 6

5. Choral

(5)

Gott ist mein Trost, mein Zu - ver - sicht, mein Hoff - nung und mein Le - ben.
Was mein Gott will, das mir ge-schicht, will ich nicht wi - der - stre - ben.

Gott ist mein Trost, mein Zu - ver - sicht, mein Hoff - nung und mein Le - ben.
Was mein Gott will, das mir ge-schicht, will ich nicht wi - der - stre - ben.

Gott ist mein Trost, mein Zu - ver - sicht, mein Hoff - nung und mein Le - ben.
Was mein Gott will, das mir ge-schicht, will ich nicht wi - der - stre - ben.

Gott ist mein Trost, mein Zu - ver - sicht, mein Hoff - nung und mein Le - ben.
Was mein Gott will, das mir ge-schicht, will ich nicht wi - der - stre - ben.

6 6 5 6 4 5 6 6 5 #

9

Sein Wort ist wahr: denn all mein Haar er sel - ber hat ge - zäh - let. Er

Sein Wort ist wahr: denn all mein Haar er sel - ber hat ge - zäh - let. Er

Sein Wort ist wahr: denn all mein Haar er sel - ber hat ge - zäh - let. Er

Sein Wort ist wahr: denn all mein Haar er sel - ber hat ge - zäh - let. Er

6 # 6 5 5 # 7 5 5b 6 [6] #

13

hüt't und wacht, stets für uns tracht't, auf dass uns ja nichts feh - let.

hüt't und wacht, stets für uns tracht't, auf dass uns ja nichts feh - let.

hüt't und wacht, stets für uns tracht't, auf dass uns ja nichts feh - let.

hüt't und wacht, stets für uns tracht't, auf dass uns ja nichts feh - let.

6 7 6 5 6 6 6 4 6 5 6

6. Recitativ

EVANGELIST

Und er kam und fand sie a-ber schlafend, und ih-re Au-gen wa-ren voll Schlafs. Und er

6 5 7 5 6

4

ließ sie und ging a - ber - mal hin und be - te - te zum drit - ten Mal und re - de - te die

6 6 6 5

7

sel - bi - gen Wor - te. Da kam er zu sei - nen Jün - gern und sprach zu

5

4

10 JESUS

ih - nen: Ach! wollt ihr nun schla - fen und ru - hen? Sie - he, die Stun - de ist

6 5b 6 7b

13

hie, dass des Men - schen Sohn in der Sün - der Hän - de ü - ber - ant - wor - tet wird. Ste-het

b 5b 6 b 7b

16 EVANGELIST

auf, las - set uns ge - hen! Sie - he, er ist da, der mich ver - rät. Und

4 5 7 4

19

als er noch re - de - te, sie - he, da kam Ju - das, der Zwöl - fen ei - ner, und mit ihm

6 5 2 7 5

22

ei - ne gro - ße Schar mit Schwer - tern und mit Stan - gen von den Ho - hen - prie - stern und Äl - te - sten des

6 # 7 #

25

Volks. Und der Ver - rä - ter hat - te ih - nen ein Zei - chen ge - ge - ben und ge -

6 5 5 6

28 JUDAS

sagt: Wel - chen ich küs - sen wer - de, der ist's, den grei - fet!

6 6 6

7. Accompagnement

Basso

Die Fein - de rü - sten sich, mein Hei - land, wi - der dich. Ich seh dein

6 5

p

3

un-schuld-vol - les Le - ben von Höl - len - schre - cken ganz um - ge - ben. Schon jauch - zen, bei sich na - hen - den Ge

4 6 7b 4

6 5 6

6

fah - ren, ge - fall - ne und un - sel' - ge Scha - ren, dass mu - tig, nie ver - zagt, dein heil' - ger Fuß dies al - les

5 6 5 6

9

wagt. Die Höl - le tobt, und Grau - sam - kei - ten eilt sie, dir, Heil' - ger, zu be - rei - ten.

6 7b 5 6 4 6 5

8. Arie
Sehr geschwind

Basso

4

8

13

18

22

Ver-ach - te - te, ver-damm-te

[]

p f tr §

26

Sün - der, der Fin - ster - nis ver - fluch - te Kin - der, schwört eu - rem Hei - land

f p f p f

6 7 9 4 6 7 7 6 6 6

30

nicht den Tod, schwört eu - rem Hei - land nicht den Tod!

5 6 5 6 5 6 5 6 6

tr

unis.

f

34

Bald wer - den Welt und Him - mel bre - chen, und

5 6

unis.

p

38

er wird sei - ne Eh - re rä - chen, und er wird sei - ne Eh - re rä - chen, und

5 6 5

unis.

f

42

er wird sei - ne Eh - re rä - chen, als eu - er Rich - ter und als

4 2 6 7b

p

46

chen als eu - er Rich - ter und als

6 5 6 6 6 5

p

50

Gott, als eu-er Rich-ter und als Gott.

6 6 5 6 4 3 7 6 7 6

f

54

6 6 2 6 5 6 6 5

59

Ver-

6 6 5 6 4 3 6 6

64

ach - te - te, ver-damm-te Sün - der, der Fin - ster - nis ver-fluch-te

p 6 6 [] 7 9 4 6

67

Kin - der, schwört eu - rem Hei - land nicht den Tod, schwört eu - rem

7 6 6 5 6 6 6 5

71

Hei - land nicht den Tod, schwört eu - rem Hei - land nicht den Tod!

6 6 5 6 b 6 b 6 b 6 4 5 f

121

noch sein hei - lig Blut ent-ehrt, der noch sein hei- lig Blut ent - ehrt, sein hei - lig
 6 6 5 6 6 5 6 6 5 6 4 5
 unis.

f

125

Blut ent - ehrt.

5 4 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5
 ff

130

tr Ver -

6 4 5 6 7 6 6 5
 D.S.

9. Recitativ

EVANGELIST

Und al - so - bald trat er zu Je - su und sprach:

6 5b

JUDAS

Ge - grü - ßet seist du,

3

EVANGELIST

Rab - bi! Und küs - se - te ihn.

7b 5 6 5

JESUS

Je - sus a - ber sprach zu ihm: Mein Freund,

7b 7 4 2

6 EVANGELIST
 wa - rum bist du kom - men? Da tra - ten sie hin - zu und leg - ten die Hän - de an
 8 5 3 6 5b

9 Je - sum und grif - fen ihn. Und sie - he, ei - ner aus de - nen, die mit Je - su
 8 6

13 wa - ren, re - cke - te die Hand aus und zog sein Schwert aus und schlug des Ho - hen - prie - sters
 5 6 7b 5

16 JESUS
 Knecht und hieb ihm ein Ohr ab. Da sprach Je - sus zu ihm: Ste - cke dein
 b 4 6 6

19
 Schwert an sei - nen Ort; denn wer das Schwert nimmt, der soll durchs Schwert um - kom - men.
 6 4 3

22
 O - der mei - nest du, dass ich nicht könn - te mei - nen Va - ter bit - ten, dass er mir zu - schick - te mehr denn
 6 5b

25

zwölf Le - gi - o - nen En - gel? Wie wür - de a - ber die Schrift er - füл - let? Es
 5 6 2 4 6

27

EVANGELIST JESUS

muss al - so ge - hen. Zu der Stun - de sprach Je - sus zu den Scha - ren: Ihr seid
 6 5b 7b b

30

aus - ge-gan-gen als zu ei - nem Mör-der, mit Schwer-ten und mit Stan-gen, mich zu fa - hen.
 7b 5 7b 5

33

Bin ich doch täg-lich ge-ses-sen bei euch und ha-be ge-leh-ret im Tem-pel, und ihr habt mich nicht ge -
 5b 6 4 6 6

36

grif-fen. A - ber das ist al - les ge-sche-hen, dass er - füл - let wür-den die Schrif-ten der Pro -
 6 5b 6

39

EVANGELIST

phe-ten. Da ver - lie - ßen ihn al - le Jün-ger und flo-hen.
 6 7 5b 6

10. Arie

Etwas lebhaft

Soprano

4

9

13

17

20

Sie mö-gen dich, mein Hei - land, im-mer has-sen; die Welt und Freun - de

mö - gen dich ver - las - sen: mein Glau - be hält dich fest, dich, dich, mein

23

Hei - land, hält mein Glau - be fest, _____

6 4 7 5 6 4 7 5

poco f

26

— dich, dich hält mein Glau - - - - - be

7 6 7b 6 4 6 2

p

30

fest, dich hält mein Glau - be fest, dich hält mein Glau -

5 6 7 6 4 6 7 6 4 6 5

poco f p

33

- be fest, dich, dich, mein Hei - land, hält mein Glau - - - be fest.

4 7 6 5 4 6 5 7 5 6 4 5 6 4 3

f

36

6 8 7 5 6 5 6 7 7 5 6 5 7 4 3 5

tasto

7 6 5 6 5 4 5 5 5

44

Sie mö-gen dich, mein Hei - land, im - mer has-sen;
 6 4 5 7 4 7 6 6 4 3
 p f

47

die Welt und Freun-de mö - gen dich ver - las-sen:
 6 4 5 7 4 7 6 6 4 3
 p f

50

Mein Glau - be hält dich fest, dich hält mein Glau-be
 6 4 6 4 5 5 2 5
 p

53

fest, dich hält mein Glau-be fest, dich, dich, mein Heil - land, hält mein
 5b 6 5b 6
 poco f

56

Glau - be fest. Sie mö-gen
 2 6 4 7b 6 4 7b 6
 poco f p

59

dich, mein Hei - land im - mer has-sen; die Welt und Freun-de mö - gen dich ver -
 7b 7b 7b 6b

62

las-sen: mein Glau-be hält *tr* dich fest, dich, dich hält mein Glau - -

5 5 6 7 6 4 3 2 6

66

be fest, dich, dich, mein

6 2 6 2 5 7 6 5

70

Hei - land, hält mein Glau-be fest, mein Glau - - be hält dich fest,

7 6 6 5 4 3 5 5 6 5 6 5 2 6 4

74

mein Glau-be hält dich fest. *tr*

6 4 5 7 6 4 5 3

f

79

tasto

2 3 8 2 6 5 7 6 6 5

84

Fine

Sie mö - gen schmähn, sie mö - gen

4 3 5 5 6 5 6 5 7

p

11. Choral

(5)

Ich will hier bei dir ste - - hen, ver - ach - te mich doch nicht!
Von dir will ich nicht ge - - hen, wenn dir dein Her - ze bricht.

Ich will hier bei dir ste - - hen, ver - ach - te mich doch nicht!
Von dir will ich nicht ge - - hen, wenn dir dein Her - ze bricht.

Ich will hier bei dir ste - - hen, ver - ach - te mich doch nicht!
Von dir will ich nicht ge - - hen, wenn dir dein Her - ze bricht.

Ich will hier bei dir ste - - hen, ver - ach - te mich doch nicht!
Von dir will ich nicht ge - - hen, wenn dir dein Her - ze bricht.

4 6 7b 6 6 6 6 4 6 5 6

9

Wenn dein Haupt wird er - blas - - sen im letz - ten To - des - stofß, als -

Wenn dein Haupt wird er - blas - - sen im letz - ten To - des - stofß, als -

Wenn dein Haupt wird er - blas - - sen im letz - ten To - des - stofß, als -

Wenn dein Haupt wird er - blas - - sen im letz - ten To - des - stofß, als -

5 6 2 6 4 6 6 5b 6 6 6 2 3 6 6 5b

13

denn will ich dich fas - sen in mei - nen Arm und Schoß.

denn will ich dich fas - sen in mei - nen Arm und Schoß.

denn will ich dich fas - sen in mei - nen Arm und Schoß.

denn will ich dich fas - sen in mei - nen Arm und Schoß.

12a. Recitativ

EVANGELIST

Die a - ber Je - sum ge-grif - fen hat - ten, füh - re - ten ihn zu dem

3

Ho-hen-prie-ster Ka - i-phas, da - hin die Schrift - ge-lehr - ten und Äl - te-sten sich ver-samm - let

6

hat - ten. Pe - trus a - ber folg - te ihm nach von fer - ne bis in den Pa - last des Ho-hen -

9

prie - sters und ging hin - ein und satz - te sich bei die Knech - te, auf dass er

11

sä - he, wo es hin-aus-woll-te. Die Ho - hen - prie - ster a - ber und Äl - te-sten

14

und der gan - ze Rat su - che - ten falsch Zeug - nis wi - der Je - sum, auf dass sie ihn tö - te - ten,

17

und fun - den kei - nes. Und wie - wohl viel fal - sche Zeu - gen her - vor - tra - ten,

20

fun - den sie doch kei - nes. Zu - letz - tzt tra - ten hin - zu zwee - ne fal - sche Zeu - gen und spra - chen:

12b.

FALSCHEN ZEUGEN

Andante

24

A

Er hat ge - sagt: Ich kann den Tem - pel Got - tes ab - bre - chen

T

Er hat ge - sagt: Ich kann den Tem - pel Got - tes ab - bre -

Bassoon

6 6 6 4 4 6

26

und in drei - en Ta - gen den-sel - ben bau

- chen und in drei - en Ta - gen den - sel - ben bau

6 4 2 6 4 6 7 6 5 3 6 5 4 5 2 5 2

28

en, den - sel - ben bau

tr

- - - - - en.

6 6 6 4 5 6 5 [7] 6 7b

12c.

30

EVANGELIST

HoHERPRIESTER

Und der Ho - he - prie - ster stund auf

und sprach zu ihm:

Ant - wor - test du nichts zu

6 6 5

7b

6b

33 EVANGELIST

dem, das die - se wi - der dich zeu - gen? A - ber Je - sus schwieg stil - le. Und der

6 6 5b 6b 5 1b

36 HOHERPRIESTER

Ho - he - prie - ster ant - wor - te - te und sprach zu ihm: Ich be - schwö - re dich bei dem le - ben - di - gen

39 EVANGELIST

Gott, dass du uns sa - gest, ob du seist Chri - stus, der Sohn Got - tes. Je - sus sprach zu ihm:

7 4b 2 8 3 4b

43 JESUS

Du sa - gest's. Doch sa - ge ich euch: Von nun an wird's ge - sche - hen, dass ihr

6 6 5b 7b 5b 4

46

se - hen wer - det des Men - schen Sohn sit - zen zur Rech - ten der Kraft und kom - men in den Wol - ken des

6 6b

49 EVANGELIST HOHERPRIESTER

Him - mels. Da zer - riss der Ho - he - prie - ster sei - ne Klei - der und sprach: Er hat

6b 6 b

52

Gott ge - lä - stert; was dür - fen wir wei - ter Zeug - nis? Sie - he, jetzt habt ihr sei - ne

7b b 6b
5b 4h

55 EVANGELIST
 Got - tes - lä - ste - rung ge - hö - ret. Was dün - ket euch? Sie ant - wor - te - ten und spra - chen:
 6b 4h 6 7 b

12d. Chor

Allegro

Er ist des To - des

Er ist des To - des schul - - - dig, er

Er ist des To - des schul - dig, er ist des To - - - - des

tasto

61

Er ist des To - des schul - dig, des To - des schul - dig.
 schul - dig, er ist des To - des, des To - des schul - dig.
 ist des To - des schul - dig, des To - des schul - dig.
 schul - dig, er ist des To - des schul - dig.

12e. Recitativ

63b EVANGELIST

Da spei - e - ten sie aus in sein An - ge - sicht und schlu - gen ihn mit

65

Fäu-sten. Et - li-che a - ber schlu-gen ihn ins An - ge - sicht und spra-chen:

12f. Chor

Allegretto

68

Weis - sa - ge uns, weis - sa - ge uns, Chri - ste, wer ist's,
 Weis - sa - ge uns, weis - sa - ge uns, Chri - ste, wer ist's,
 Weis - sa - ge uns, weis - sa - ge uns, Chri - ste, wer
 Weis - sa - ge uns, weis - sa - ge uns, Chri - ste, wer

70

wer ist's, der dich schlug, wer ist's, der dich schlug?
 wer ist's, der dich schlug, wer ist's, der dich schlug?
 ist's, wer ist's, der dich schlug?
 ist's, wer ist's, der dich schlug?

13. Choral

Ich, ich und mei - ne Sün - den, die sich wie Körn - lein

Ich, ich und mei - ne Sün - den, die sich wie Körn - lein

Ich, ich und mei - ne Sün - den, die sich wie Körn - lein

Ich, ich und mei - ne Sün - den, die sich wie Körn - lein

⁴
fin - den des San - des an dem Meer, die ha - ben dir er - re - get das

fin - den des San - des an dem Meer, die ha - ben dir er - re - get das

fin - den des San - des an dem Meer, die ha - ben dir er - re - get das

fin - den des San - des an dem Meer, die ha - ben dir er - re - get das

9

E - lend, das dich schlä - get, und das be - trüb - te Mar - ter - heer.

E - lend, das dich schlä - get, und das be - trüb - te Mar - ter - heer.

E - lend, das dich schlä - get, und das be - trüb - te Mar - ter - heer.

E - lend, das dich schlä - get, und das be - trüb - te Mar - ter - heer.

14a. Recitativ

EVANGELIST

Pe-trus a - ber saß drau-ßen im Pa-last; und es trat zu ihm ei-ne Magd und

4 i. MAGD

EVANGELIST

sprach: Und du wa-rest auch mit dem Je - su aus Ga - li - lä - a. Er leug - ne-te a - ber vor ih - nen

7 PETRUS

EVANGELIST

al - len und sprach: Ich weiß nicht, was du sa - gest. Als er a - ber zur Tür hin-aus-ging, sa-he

10

2. MAGD

ihn ei - ne an-de-re und sprach zu de - nen, die da wa - ren: Die - ser war auch mit dem

6 5b

13

EVANGELIST PETRUS

Je - su von Na-za-reth. Und er leug-ne-te a - ber-mal und schwur da - zu: Ich ken - ne des Men-schen

7 4 2 8 6 5b

16

EVANGELIST

nicht. Und ü - ber ei - ne klei - ne Wei - le tra - ten hin - zu, die da stun - den, und spra - chen zu Pe - tro:

4 6 5b

14b. Chor

20 Allegro ma non troppo

Wahr - lich, du bist auch ei - ner von de - nen, denn dei - ne Spra - che ver - rät

Wahr - lich, du bist auch ei - ner von de - nen, denn dei - ne Spra - che ver - rät

Wahr - lich, du bist auch ei - ner von de - nen, denn dei - - - ne

Wahr - lich, du bist auch ei - ner von de - nen, du bist auch ei - ner von

22

dich, denn dei - ne Spra - - che ver - rät dich.
dich, denn dei - ne Spra - che ver - rät dich.
Spra - - - - - - - - - - che ver - rät dich.
de - nen, denn dei - ne Spra - che ver - rät dich.

14c.

23b

EVANGELIST

PETRUS

Da hub er an, sich zu ver-flu-chen und zu schwö-ren: Ich ken-ne des Men-schen nicht.

15. Arie

Angenehm

Soprano

8

Ver-

15

lasst ihn nicht, ihr viel ge - lieb - ten Freun - de! Bleibt ihm ge-treu, ver-lacht den Stolz der

6 5 8 6 5 2 5 7
4 3 6 5 2 6 5

p

19

Fein-de; es kämpft kein Mensch, es kämpft kein Mensch: Gott führt den Streit, bleibt ihm ge -

6 5 2 5 6 5
4 3 f p f p f

23

treu,

6 7 8 2 7 8 7 7
4 2 6 2 7 6 7

tr tr
poco f

27

es kämpft kein Mensch: Gott führt dein Streit, Gott führt den Streit.

6 6 7 6 6 6 5 6
4 4 2 5 4 4 5 4

p f

31

5 7 2 5 7 6 5 7 7 4
3 2 5 4 3 4 5 4

tr

37

Ver-lasst ihn nicht, ihr viel ge - lieb - ten Freun - de! Ver -

6 6 5 7 6 5 7
4 4 3 7

p f

42

§

lasst ihn nicht, ihr viel ge - lieb - ten Freun - de! Bleibt ihm ge-treu, ver-lacht den Stolz der

6 5 7 2 5 7
4 3

p

46

Fein - de: es kämpft kein Mensch: Gott führt den Streit; es kämpft kein

6 5 6 7b 6 4 3 6
4 3

f p

49

Mensch: Gott führt den Streit. Bleibt ihm ge - treu,

6 4 7 6 4 7
p f p

53

4 6 4 3 2 6 6
p f p

57

tr tr
bleibt ihm ge - treu; es kämpft kein Mensch: Gott führt den

7b 7 6 2 6
poco f p

61

Streit; es kämpft kein Mensch: Gott führt den Streit.

6 2 6 6 4 5 3 6 7 5 6 4 5 6 2
f

66

8 7 5 4 2 3 8 7 7 2 6 6 4 3 6 2

72 Fine
Und wer - det ihr _ den Hei - land
6 6 2 6 6 4 3 p

76
nie _ ver - las - sen, wird sei - ne Hand die eu - re lieb - reich fas - sen, euch lei - ten
7 2 5 6 7

80
zu der Se - lig - keit, zu der Se tr tr lig -
7 6 6 7 7 4 6 6 4 3

85
keit, zu der Se - - - lig - keit.
6 4 5 6 4 5 7 5 6 5 4 6 7
poco f f

92 D.S.
Ver-
8 3 7b 6 4 2 3 8 7b 7 2 6 6 4 3

16a. Recitativ

EVANGELIST

16a. Recitativ

1
Und al - so-bald krä - he-te der Hahn. Da dach - te Pe - trus

2
an die Wor - te Je - su, da er zu ihm sag - te: E - he der Hahn krä - hen

3
adagio
wird, wirst du mich drei Mal ver - leug-nen. Und ging hin - aus und wei - ne-te

4
bit-ter-lich. Des Mor-gens a-ber hiel-ten al - le Ho-hen-prie-ster und die Äl - te-sten des Volks ei - nen

5
Rat ü - ber Je - sum, dass sie ihn tö - te - ten. Und bun - den ihn, füh - re - ten ihn

16

hin und ü - ber-ant - wor - te-ten ihn dem Land - pfle - ger Pon - ti - o Pi - la - to.

6 7b 5b 6

19

Da das sa - he Ju - das, der ihn ver - ra - ten hat - te, dass er ver -

6

21

dam - met war zum To - de, ge - reu - e - te es ihn und brach - te her - wie - der die drei - ßig Sil - ber -

5b 4 6 4 2

24

lin - ge den Ho - hen - prie - stern und Äl - te - sten und sprach: Ich ha - be

6 7b JUDAS

26

Ü - bel ge - tan, dass ich un - schul - dig Blut ver - ra - ten ha - be.

EVANGELIST Sie spra - chen:

2 7b 6

16b. Chor

29 Allegro

16c.

33 EVANGELIST

Und er warf die Silberlinnge in den Tempel, 5b

35

8 hub sich da-von, ging hin und er-häng - te sich selbst.

b 2 b

17. Choral

(5)

Rei - che dei - nem schwa - chen Kin - de, das auf mat - ten Fü - ßen steht,
 dei - ne Gna - den - hand ge - schwin - de, bis die Angst vor - ü - ber - geht!

Rei - che dei - nem schwa - chen Kin - de, das auf mat - ten Fü - ßen steht,
 dei - ne Gna - den - hand ge - schwin - de, bis die Angst vor - ü - ber - geht!

Rei - che dei - nem schwa - chen Kin - de, das auf mat - ten Fü - ßen steht,
 dei - ne Gna - den - hand ge - schwin-de, bis die Angst vor - ü - ber - geht!

Rei - che dei - nem schwa - chen Kin - de, das auf mat - ten Fü - ßen steht,
 dei - ne Gna - den - hand ge - schwin-de, bis die Angst vor - ü - ber - geht!

6 7 6 6 6 6 5
 6 4 3

9

Wie die Ju - gen - gäng - le mich, dass der Feind nicht rüh - me sich: er hab ein solch

Wie die Ju - gen - gäng - le mich, dass der Feind nicht rüh - me sich: er hab ein solch

Wie die Ju - gen - gäng - le mich, dass der Feind nicht rüh - me sich: er hab ein solch

Wie die Ju - gen - gäng - le mich, dass der Feind nicht rüh - me sich: er hab ein solch

6 5 5 5 6 6 6 8 7 6 5 7 6 6 5

14

Herz ge - fäl - let, das auf dich sein Hoff - nung stel - let.

Herz ge - fäl - let, das auf dich sein Hoff - nung stel - let.

Herz ge - fäl - let, das auf dich sein Hoff - nung stel - let.

Herz ge - fäl - let, das auf dich sein Hoff - nung stel - let.

6 # $\frac{6}{5}$ 6 7 6 4 3

18a. Recitativ

EVANGELIST

A - ber die Ho - hen - prie - ster nah - men die Sil - ber - lin - ge und spra - chen:

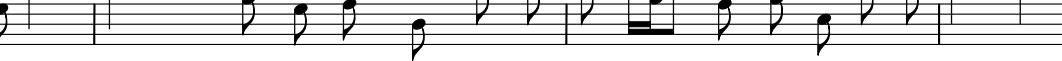
4
2

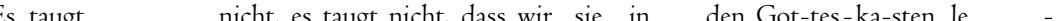
6

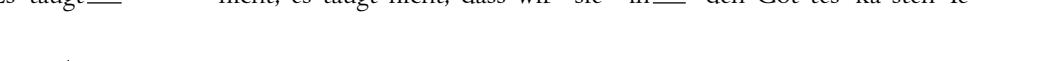
18b.

HOHEPRIESTER Andante

3b *Andante*

T 

B 

Bc 

7

gen, denn es ist Blut - geld, denn es ist Blut - geld.
 gen, denn es ist Blut - geld, denn es ist Blut - geld.

7 6 5 4 6 4 6 2 6 4 2 5 6 7

18c.

II EVANGELIST

H. EVANGELIST

Sie hiel - ten a - ber ei - nen Rat und kauf - ten ei - nen Töp - fers - a - cker da - rum zum Be -

6

7b

5b

14

gräb - nis der Pil-ger. Da - her ist der-sel - be A - cker ge-nen-net der Blut - a-cker bis auf den heu - ti-gen
6 6 7b 5b b 7b 5

17

Tag. Da ist er - ful - let, das ge-sagt ist durch den Pro-phe - ten Je - re - mi - as, der da

23

wel - chen sie kauf-ten von den Kin-dern Is - ra - el, und ha - ben sie ge - ge - ben um ei - nen

5b 7b 5 6 6

26 tempo ordinario

Töp - fers-a - cker, als mir der Herr be - foh - len hat. Je - sus a - ber stund vor dem

5b # # #

29 PILATUS

Land - pfle - ger, und der Land - pfle - ger frag - te ihn und sprach: Bist du der Ju - den

7b 6b

32 EVANGELIST JESUS EVANGELIST

Kö - nig? Je - sus a - ber sprach zu ihm: Du sa - gest's. Und da er ver -

6b 6 b

35

kla - get ward von den Ho - hen - prie - stern und Äl - te-sten, ant - wor-te - te er nichts. Da

4b #

38 PILATUS EVANGELIST

sprach Pi - la - tus zu ihm: Hö - rest du nicht, wie hart sie dich ver - klag-en? Und er ant -

6 6 5b

41

wor - te - te ihm nicht auf ein Wort, al - so, dass sich auch der Land - pfle - ger sehr ver - wun - der - te.

7b 5 6 5 6 #

19. Accompagnement

Tenore

8 Ver-scho-net des Ge-rech-ten Blut, ihr um-barm-herz'-gen Rich-ter, dämpft eu-res Grim-mes
 4+ 6 6

4 Glut, be - den - ket, be - den - ket, was ihr tut! Be-schwert euch nicht mit
 6b f 5 p

7 Un - ge - rech - tig - kei - ten und nie er-hör - ten Grau - sam - kei - ten! Der Mund des Hei - lands leh - ret
 6 6 4+ 3

10 Frie - den. Durch ihn wird uns und euch zu - gleich des Va - ters Him - mel - reich in sei - nem Sohn be - schie - den.
 6 5 # 4+ # f

13 Em - pört euch nicht! Der Sohn wird einst auf sei - nes Va - ters
 #

16 Thron den Un - ge - hor - sam rä - chen, und ein ver - dam - mend Ur - teil spre - chen.
 6 7 5 #

20. Arie

Langsam

Tenore

4

Mein

7

Hei - land, bald wirst du dein Blut ver - gie - ßen, bald wird es, Gott und Herr, wie

p

9

Strö - - - me flie - ßen für mich und mei - ne Se - - lig-keit, für

11

mich und mei - ne Se - - lig - - keit. Mein Hei - land, bald wirst

poco f

13

du dein Blut ver-gie - ßen, bald wird es, Gott und Herr, wie Strö - - - me

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{\sharp}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{\sharp}$ $\frac{7}{6}$ $\frac{\sharp}{7\sharp}$

p

15

flie - ßen für mich und mei - ne Se - - -

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{\sharp}$ $\frac{4}{}$ $\frac{6}{}$ $\frac{5}{}$ $\frac{7}{6}$ $\frac{6}{}$

18

tr - - - lig - keit. Mein

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{\sharp}$ $\frac{\sharp}{}$ $\frac{7}{6}$ $\frac{6}{4}$ $[\underline{-}]$ $\frac{5}{\sharp}$

f

21

Hei - land, bald wirst du dein Blut ver - gie - ßen, bald wird es, Gott und Herr, wie

$\frac{7}{\sharp}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{\sharp}$ $\frac{9}{4}$ $\frac{8}{3}$ $\frac{7}{}$

p

23

Strö - - - me flie - ßen für mich und mei - ne Se - - -

2 $\frac{6}{}$

25

tr

lig -

6 2 6 5 7

27

keit, bald wird es, Gott und Herr, wie Strö-me flie - ßen, mein Hei - land, bald

6 5 6 5 7 6

29

wirst du dein Blut, dein Blut ver - gie - ßen für mich und mei - ne

4 3 7 4 5 3 6 5 7 7

31

Se - lig-keit, für mich und mei-ne Se - lig - keit.

6 5 7 6 6 4 3 6 7 8 3 5

tr

f

35

tr

Fine

Lebhaft

Wohl-an, so will ich's fest

7 6 7 6 6 4 - 5 6 6 6 6 5 5b

p

39

im Glau-ben fas-sen und dich im To - de selbst nie, nie ver - las-sen: du

4b 3 6 4 3 6 6 7 6 3 6 6 7b 2

42

lebst und bleibst in E - wig - keit. Wohl-an, so will ich's fest

6 6 6 6b 5b

45

im Glau-ben fas-sen und dich im To - de selbst nie, nie ver - las-sen: du

4b 3 6 4 3 6 7 6 6 7 6 6 7 6 6 7 6 6 7 6 4

48

lebst und bleibst in E - wig - keit.

6 6 7 5 6 4 6 5 4 5

poco f f

Langsam

52

Mein

6 4 5 3 7 6 6 6 4 5 3

21a. Recitativ

EVANGELIST

8

Auf das Fest a - ber hat - te der Land - pfe - ger Ge - wohn - heit, dem Volk ei - nen Ge -

6 5b 6 6

4

fan - ge - nen los - zu - ge - ben, wel - chen sie woll - ten. Er hat - te a - ber zu

5b 6 5b 6

7

der Zeit ei - nen Ge - fan - ge - nen, ei - nen son - der - li - chen vor an - dern, der hieß

5b 7b b

9

Bar - ra - bas. Und da sie ver - samm - let wa - ren, sprach Pi - la - tus zu ih - nen: Wel - chen

2 7 b

PILATUS

12

wollt ihr, dass ich euch los - ge - be: Bar - ra - bam o - der Je - sum, von dem ge - sagt wird, er sei Chri - stus? Denn er

6 5 6b 6

EVANGELIST

15

wuss-te wohl, dass sie ihn aus Neid ü - ber-ant-wor - tet hat - ten. Und da er auf dem Richt - stuhl saß,

7
4

8
b

18

schi-cke-te sein Weib zu ihm und ließ ihm sa - gen: Ha - be du nichts zu schaf - fen mit die - sem Ge -

6
b

6
b

5
b

7
b

5
b

21

rech - ten; ich ha - be heu - te viel er - lit - ten im Traum von sei - nent - we - gen. A - ber die Ho - hen -

7
b

b

2
b

5
b

24

prie - ster und die Äl - te - sten des Volks ü - ber - re - de - ten das Volk, dass sie um Bar - ra - bas bit - ten soll - ten und

7
b

5
b

27

Je - sum um-bräch - ten. Da ant - wort - te - te nun der Land - pfle - ger und sprach zu

4
2

4
b
2

21b. Chor

21C.

33 Allegro

Bar - ra-bam, Bar - ra-bam!

Bar - ra-bam, Bar - ra-bam!

Bar - ra-bam, Bar - ra-bam!

EVANGELIST
Bar - ra-bam, Bar - ra-bam!

PILATUS
Pi - la - tus sprach zu ih - nen: Was soll ich denn ma - chen mit

7b
5b

36 EVANGELIST

Je - su, von dem ge-sagt wird, er sei Chri-stus? Sie spra - chen al - le:

6 5b 6

21d. Chor

38b **Allegro moderato**

8

Lass ihn kreuzi

Lass ihn kreuzi

Lass ihn kreuzi

unis.

6 7 8 9 10

43

Lass ihn kreuzigen, lass ihn kreuzigen!

gen, lass ihn kreuzigen!

gen, lass ihn kreuzigen!

gen, lass ihn kreuzigen!

6 7 6 5 4 2 8 3 6 2 6 6 6 4 5 4 6

21e.

47 EVANGELIST

PILATUS

Der Land - pfe - ger sag - te: Was hat er denn Ü - bels ge - tan?
5b

22. Choral

Wie wun - der - bar - lich ist doch die - se Stra - - fe! Der

Wie wun - der - bar - lich ist doch die - se Stra - - fe! Der

Wie wun - der - bar - lich ist doch die - se Stra - - fe! Der

Wie wun - der - bar - lich ist doch die - se Stra - - fe! Der

5 6 \sharp 6 \sharp 6/5 \sharp

4

- te Hir - te lei - det für die Scha - - fe; die Schuld be - zahlt der

- te Hir - te lei - det für die Scha - - fe; die Schuld be - zahlt der

- te Hir - te lei - det für die Scha - - fe; die Schuld be - zahlt der

- te Hir - te lei - det für die Scha - - fe; die Schuld be - zahlt der

6 6/5 5 6 6

8

Her - re, der Ge - rech - te, für sei - ne Knech - te.

Her - re, der Ge - rech - te, für sei - ne Knech - te.

Her - re, der Ge - rech - te, für sei - ne Knech - te.

Her - re, der Ge - rech - te, für sei - ne Knech - te.

6
4
2 9 8 5 7 6 6 4 #

23a. Recitativ

EVANGELIST

Sie schrie-en a - ber noch mehr und spra-chen:

23b. Chor

2b Allegro moderato

8

Lass ihn kreuzi -

Lass ihn kreuzi -

Lass ihn kreuzi -

unis. 6 $\overline{4}$ 9 $\overline{4}$ 6 2 4+ 6 5 8 3 7 5 7 $\overline{4}$ 6 $\overline{5}$ 4 6 5

7

Lass ihn kreuzigen, lass ihn kreuzigen!
 - - - - - zi - gen, lass ihn kreuzigen, lass ihn kreuzigen!
 - - - - - zi - gen, lass ihn kreuzigen, lass ihn kreuzigen!
 - - - - - zi - gen, lass ihn kreuzigen, lass ihn kreuzigen!
 gen, lass ihn kreuzigen, lass ihn kreuzigen!

6 7 6 5 4 5 2 7 3 6 2 6 [6] 6 6 4 5 5 4 4

23c.

10b EVANGELIST

Da aber Pilatus sahe, dass er nichts schafte, sondern dass viel ein

6 5 4

13 PILATUS

größer Ge-tüm-mel ward, nahm er Was-ser und wusch die Hän-de vor dem Volk und sprach: Ich bin

6 6

16 EVANGELIST

un-schul-dig an dem Blut die-ses Ge-rech-ten. Se-het ihr zu! Da ant-wor-te-te das gan-ze Volk und

5 5 6 6 5

23d. Chor

19 **Allegro moderato**

Sein Blut kom - me ü - ber uns und uns - re Kin - -

Sein Blut kom - me ü - ber uns und uns - re Kin - der, sein Blut _____ kom -

Sein Blut kom - me ü - ber uns und uns - re Kin - der, sein Blut kom - me

EVANG.

sprach: Sein Blut kom - me ü - ber uns und uns - re Kin - der, ü - ber uns und uns - re

22

- - der, und uns - re Kin - der, sein Blut kom - me

- - me ü - ber uns und uns - re Kin - der, ü - ber uns und uns - re Kin - -

ü - ber uns und uns - re Kin - der, ü - ber uns und uns - re Kin - - -

Kin - der, uns - re Kin - der, sein Blut _____ kom - - - me ü - ber

6 4+ 7 4 [-] 6 3+ 6 6 5 6 4 5

25

ü - ber uns und uns-re Kin-der, ü - ber uns und uns - - re Kin - - -

der, sein Blut kom - me ü - ber uns und uns-re

uns und uns - re Kin - - - der, sein Blut kom - me ü - ber

uns und uns-re Kin - - der, ü - ber uns und uns-re Kin-der, uns-re Kin - der, sein

6 6 5 # 4+ 6 — # 6 4

28

der, ü - ber uns und uns - re Kin - - - der, ü - - - ber uns und uns - re

Kin - der, ü - ber uns und uns - re Kin - - - der, ü - ber uns und uns -

uns, ü - ber uns, ü - ber uns, ü - ber uns und uns - re Kin - der, ü - ber uns und

Blut kom - me ü - ber uns und uns - re Kin - der, sein Blut kom - me ü - ber

- 5 7 6 9 # 7 6 4 3 6 6 # 5

31

Kin - der, sein Blut kom - me
re Kin - der, sein Blut kom - me
uns - re Kin - der, ü - ber uns, kom -
uns und uns - re Kin - der, ü - ber uns und uns - re Kin - der, ü - ber

7 3 [5] 6 5 9 6 5 7 8 7 6

33

ü - ber uns und uns - re Kin - der, kom - me ü - ber uns und uns - re Kin - der.
ü - ber uns und uns - re Kin - der, kom - me ü - ber uns und uns - re Kin - der.
me ü - ber uns, kom - me ü - ber uns und uns - re Kin - der.
uns und uns - re Kin - der, ü - ber uns, ü - ber uns und uns - re Kin - der.

6 5 4 # 6 5 [9/6] 8] 6 5 6 6 5 6 4 5

23e.

36b EVANGELIST

36b EVANGELIST

Da gab er ih-nen Bar - ra-bam los; a - ber Je - sum ließ er gei -ßeln und ü - ber-ant-wor - te - te

6 5b 6 6 7b 5

39

ihn, dass er ge - kreu - zi-get wür - de. Da nah-men die Kriegs-knech-te des

7b 5 2 3 6 7b 5

42

Land-pfle-gers Je - sum zu sich in das Richt-haus und samm-le-ten ü - ber ihn die gan - ze Schar und

7 2 8 3 6 6

45

zo - gen ihn aus und leg - ten ihm ei - nen Pur - pur-man - tel an und floch - ten ei - ne Dornen -

7b b 4b 6 4

48

kro - ne und satz - ten sie auf sein Haupt und ein Rohr in sei - ne rech - te

6 4 6

50

Hand und beu - ge - ten die Knie vor ihm und spot - te - ten ihn und spra - chen:

6 5b 2 4b 6

23f. Chor

52b **Andantino**

Ge - grü - ßet seist du, ge - grü - ßet, ge - grü - ßet seist

Ge - grü - ßet seist du, ge - grü - ßet, ge - grü - ßet seist

Ge - grü - ßet seist du, ge - grü - ßet, ge - grü - ßet seist

Ge - grü - ßet seist du, ge - grü - ßet, ge - grü - ßet seist

6/4 5/3

7/4

55

du, der Ju - den Kö - nig, du Kö - nig der Ju - den, der Ju - den!

du, der Ju - den Kö - nig, du Kö - nig der Ju - den, der Ju - den!

du, der Ju - den Kö - nig, der Ju - den, du Kö - nig der Ju - den!

du, der Ju - den Kö - nig, der Ju - den, du Kö - nig der Ju - den!

6/4 6/8

7/4

23g.

58 EVANGELIST

Und spei - e-ten ihn an und nah-men das Rohr und schlü-gen da-mit sein Haupt.

2 6 5b 6b

24. Choral

(5)

Du ed - les An - ge - sich - te, da - für sonst schrickt und scheut
das gro - ße Welt - ge - wisch - te, wie bist du so be - speit!

Du ed - les An - ge - sich - te, da - für sonst schrickt und scheut
das gro - ße Welt - ge - wisch - te, wie bist du so be - speit!

Du ed - les An - ge - sich - te, da - für sonst schrickt und scheut
das gro - ße Welt - ge - wisch - te, wie bist du so be - speit!

Du ed - les An - ge - sich - te, da - für sonst schrickt und scheut
das gro - ße Welt - ge - wisch - te, wie bist du so be - speit!

6 5 6 5 6 4 \sharp

9

Wie bist du so er - blei - chet! Wer hat dein Au - gen - licht, dem

Wie bist du so er - blei - chet! Wer hat dein Au - gen - licht, dem

Wie bist du so er - blei - chet! Wer hat dein Au - gen - licht, dem

Wie bist du so er - blei - chet! Wer hat dein Au - gen - licht, dem

6 5 7 6 6 4 5 8 7b [7, 6] 6 5b

13

sonst kein Licht mehr glei - chet, so schänd - lich zu - ge - richt't?

sonst kein Licht mehr glei - chet, so schänd - lich zu - ge - richt't?

sonst kein Licht mehr glei - chet, so schänd - lich zu - ge - richt't?

sonst kein Licht mehr glei - chet, so schänd - lich zu - ge - richt't?

25. Recitativ

EVANGELIST

Und da sie ihn ver - spot - tet hat - ten, zo - gen sie ihm den Man - tel

3

aus und zo - gen ihm sei - ne Klei - der an und füh - re - ten ihn

5

adagio

hin, dass sie ihn kreu - - - - zig - ten.

26. Arie

Mitleidig

Alto

6

13

20

tr

Jetzt geht auf un - ge - bahn - ten

4 3 6 6 5 7 6 5 6 6 6 4 5 5 4 7 6

p

26

We - gen mein Hei - land sei - nem Tod ent - ge - gen und trägt selbst

6 4 5 7 5 6 5 6 5 9 4 3 6 6 5

32

sei - nes Kreu - zes Stamm, mein Hei - land geht sei - nem Tod

6 6 5 6 5 4 6 6 5 5 6 5 6 7 6 5

38

ent -

ge - gen und trägt selbst sei - nes Kreu - - zes Stamm.

poco f p f

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

Jetzt geht auf un - ge - bahn - ten We - gen mein Hei - land sei - nem

p

64

Tod ent - ge - gen und trägt selbst sei - nes Kreu - - zes Stamm. Jetzt unis.

f

75

geht auf un - ge - bahn - ten We - gen mein Hei - land sei - nem Tod

4b 3 6 5b 4 3 6 5b 4 3 7 6 5 5 6b

p f p f

82

ent - ge - gen und trägt

7 5 5 6 6 5 6 6 5 5

poco f

89

selbst sei - nes Kreu - - zes Stamm, und trägt selbst sei - nes

6 6 5 6 6 6 4 5 6b 6 6 6

p poco f p

97

Kreu - zes Stamm.

6 4 6 7 5b 4 6 6 7 5b 7 5b 7 6 5 6 6

f

103

4 5 6 5 7 6 5 6 6

110

Fine

6 4 5 5b 4 7 6 5 4 3 5 6 4 5

116

Dich will ich zu dem na - hen Lei - den mit al - len Gläu - bi -

6 4 3 5 7 4 9 6 6 6 6b 5b 4b 6 5

p

122

gen be - glei - ten, der Welt zum Heil er - würg - tes Lamm! Dich will ich

9 4 5 6 4 3 6 6 6 4 5 6

128

zu dem na - hen Lei - den mit al - len Gläu - bi - gen be -

6 6b 6 6 5b 6 6 5 4 6b 5 3 5b 5

134

glei - ten, der Welt zum Heil er - würg - tes Lamm, der Welt zum

6 4 5 6 5 7 6 5 6 6 5 7 6 5 6 6 6 4

poco f p

140

Heil er - würg - tes Lamm!

4 4+ 6 b 6 4 5 f 5 4 4+

146

D.S.

5 7 6 5 6 6 5 7 6 5 6 6 6 4 5

27a. Recitativ

EVANGELIST

1
Und in - dem sie hin - aus - gin - gen, fun - den sie ei - nen Men - schen von Cy -

2
re - ne mit Na - men Si - mon; den zwun - gen sie, dass er ihm sein Kreuz trü - ge. Und da sie

5
an die Stät - te ka - men mit Na - men Gol - ga - tha, das ist ver - deut - schet: Schä - del - stätt,

8
ga - ben sie ihm Es - sig zu trin - ken mit Gal - len ver - mi - schet. Und da er's

11
schme - cke - te, woll - te er's nicht trin - ken. Da sie ihn a - ber ge - kreu - zi - get hat - ten,

14
teil - ten sie sei - ne Klei - der und wur - fen das Los dar - um, auf dass er - fü - let wür - de, das ge -

17 *poco adagio*

sagt ist durch den Pro-phe - ten: Sie ha - ben mei - ne Klei - der un - ter sich ge -

6 5

19 *tempo ordinario*

tei - let, und ü - ber mein Ge - wand ha - ben sie das Los ge - wor-fen. Und sie sa - ßen all -

6 6 6 #

22

da und hü - te - ten sein. Und o - ben zu sei - nem Haup - te hef - te - ten

7b 6

24

sie die Ur - sa - che sei - nes To - des be - schrie - ben, näm - lich: Dies ist

6 7b 5

26

Je - sus, der Ju - den Kö - nig. Und da wur - den zwe - en Mör - der mit ihm ge - kreu - zi - get,

6 5b 6

29

ei - ner zur Rech - ten und ei - ner zur Lin - ken. Die a - ber vor - ü - ber -

4 4 4 4

32

gin - gen, lä - ster-ten ihn und schüt - tel-ten ih - re Köp - fe und spra - chen:

7b

5

27b. Chor

35 Allegro moderato

Der du den Tem - pel Got - tes zer-brichst und bau - - - - est

Der du den Tem - pel Got - tes zer-brichst und bau - - - - est

Der du den Tem - pel Got - tes zer-brichst und bau - - - - est

tasto

6 4 6

37

ihn in drei-en Ta-gen, hilf _____ dir sel-ber! Bist _____

ihn in drei-en Ta-gen, hilf _____ dir sel-ber! Bist _____ du Got - tes

ihn in drei-en Ta-gen, hilf _____ dir

est ihn in drei-en Ta - gen,

6 6 6 5b 9 6 4

40

du Got - tes Sohn, bist du Got - - - - tes
 Sohn, hilf dir sel - - - - ber, hilf dir sel - ber! Bist du
 sel - ber! Bist du Got - tes Sohn, hilf dir
 hilf dir sel - ber! Bist du Got - - tes

7 6 4 # 6 7 #

42

Sohn, so steig her - ab, so steig her - ab, so steig
 Got - tes Sohn, so steig her - ab, so steig
 sel - ber! Bist du Got - tes Sohn, so steig her - ab, so steig
 Sohn, so steig her - ab, so steig her -

5

45

so steig her - ab vom Kreuz!

her - ab, so steig her - ab vom Kreuz!

her - ab, so steig her - ab vom Kreuz!

ab, so steig her - ab, so steig her - ab vom Kreuz!

27c.

47b EVANGELIST

Des - glei - chen auch die Ho - hen - prie - ster spot - te - ten

49

sein samt den Schrift - ge - lehr - ten und Äl - te - sten und spra - chen:

27d. Chor

Allegro moderato

51

An-dern hat er ge-hol-fen und kann ihm sel-ber nicht hel-fen!

An-dern hat er ge-hol-fen und kann ihm sel-ber nicht hel-fen!

An-dern hat er ge-hol-fen und kann ihm sel-ber nicht hel-fen! Ist er der

An-dern hat er ge-hol-fen und kann ihm sel-ber nicht hel-fen! Ist er der

54

Ist er der Kö-nig in Is-ra-el, so stei-ge...

Ist er der Kö-nig in Is-ra-el, in Is-ra-el, so stei-ge...

Kö-nig in Is-ra-el, der Kö-nig in Is-ra-el, so stei-ge...

Kö-nig in Is-ra-el, so stei-ge...

6 5 6 5 6 7 #

60

ge er nun vom Kreuz; so wol len wir ihm glau - ben. Er hat

- ge er nun vom Kreuz; so wol len wir ihm glau - ben. Er hat

8 Kreuz, so stei - ge er nun vom Kreuz; so wol len wir ihm glau - ben. Er hat

Kreuz, so stei - ge er nun vom Kreuz; so wol len wir ihm glau - ben. Er hat

6 7 6 # 6 5 6 4 5

67

- se ihn nun, lü - stet's ihn. Denn er hat ge-sagt: Ich bin Got - tes Sohn.

lö - se ihn nun, lü - stet's ihn. Denn er hat ge-sagt: Ich bin Got - tes Sohn.

8

lö - se ihn nun, lü - stet's ihn. Denn er hat ge-sagt: Ich bin Got - tes Sohn.

- se ihn nun, lü - stet's ihn. Denn er hat ge-sagt: Ich bin Got - tes Sohn.

[6 5] 7 6
4 2 5 5 unis.

27e.

71 EVANGELIST

Des-gleichen schmä-he-ten ihn auch die Mör-der, die mit ihm ge-kreu-zi-get wa-ren. Und

6 5b 6 6

77

neun - ten Stun - de. Und um die neun - te Stun - de schrie Je - sus laut und sprach:

4 6 #

8

JESUS
adagio

80

EVANGELIST

adagio

E - li, E - li, la - ma a - sab - tha - ni? Das ist: Mein Gott, mein

6 7

83 *tempo ordinario*

Gott! war-um hast du mich ver - las-sen? Et - li - che a - ber, die da stun-den, da sie das

6 # 4+ 6

27f. Chor

27g.

Allegro

Der ru - fet den E - li - as.

Der ru - fet den E - li - as.

Der ru - fet den E - li - as.

EVANG.

hö-re-ten, spra-chen sie:

Der ru - fet den E - li - as.

EVANG.

Und bald lief ei-ner un-ter ih-nen,

90

nahm ei - nen Schwamm und fü - le - te ihn mit Es - sig und ste - cke - te ihn auf ein Rohr und

nahm ei - nen Schwamm und fü - le - te ihn mit Es - sig und ste - cke - te ihn auf ein Rohr und

65

2

6

93

trän - ke - te ihn.

Die an - dern a - ber

6

27h. Chor

94b **Allegro**

271.

98

A musical score page for a vocal piece. The vocal line continues with lyrics 'a - ber-mal laut' and 'und ver - schied.' The piano accompaniment features a dynamic ff and a sixteenth-note figure. The score includes a treble clef, a key signature of one flat, and a bass clef. Measure numbers 8 and 9 are indicated above the vocal line. The piano part has measure numbers 3 and 4+ above it. The vocal line ends with a dash at the end of the page.

28. Arie

Traurig

Basso

10

Musical score for bassoon and piano, page 10, measures 11-12. The bassoon part consists of mostly rests, followed by a melodic line. The piano part features a bass line with various harmonic markings (2, 7 6 - 5, 7, 6, 7 6, 5) and a treble line with a melodic line.

27

Au - gen - li - der, sein Haupt sinkt schwach vor sich her - nie - der, neigt sich zur

34

Er - den tief her - ab. Mein Hei - land schließt die Au - gen - li - der; sein Haupt sinkt

6 5 6 6 5 5

42

schwach vor sich her-nie-der, neigt sich zur Er-den, zur Er-den tief her-ab, neigt sich zur

7 5 6 4 2 6 4/3 5 6 6 6

50

Er - den, zur Er-den tief her-ab.

6 6 6 4 — 5 6 6 6 7 7 6 2 6 6

f

59

7 6 - 5 5 6 6 6 4 3 6 4 3

Mein Hei - land schließt die Au - gen - li - der; sein Haupt sinkt schwach vor

6 6 6 7 7 5 6 6 6 6 7 7

p

75

sich her - nie - der, neigt sich zur Er - den tief her - ab. Mein Hei - land

5 6 # 4 6 # 4 6 b 8 7 6 6 \natural

82

schließt die Au - gen - li - der; sein Haupt sinkt schwach vor sich her - nie - der, neigt

9 8 — 7 7 6 5 # 7 6 4 7 5 6 6 5 # 6

89

sich zur Er - den tief her - ab, sein Haupt sinkt schwach vor sich her -

6 5 6 # 5 7 # 4 3 6 6 # 6

96

nie-der, neigt sich zur Er-den tief her-ab, tief her-ab, zur Er-den tief her-ab.

104

ab.

113

Fine

Nun will ich mich im Gu-ten ü-ben, das

121

Kreuz des Hei-lands e-wig lie-ben, das Kreuz des Hei-lands, der sein Le-ben für mich

128

gab. Nun will ich mich im Gu-ten ü-ben, das Kreuz des Hei-lands, des

135

Hei-lands e-wig lie-ben, der hier sein Le - ben für mich gab, der hier sein

Le - ben, sein Le - - - - - ben für mich gab.

142

151

D.S.

29. Choral

(5)

Ich dan - ke dir von Her - zen, o Je - su, lieb - ster Freund,
für dei - ne To - des - schmer - zen, da du's so gut ge - meint.

Ich dan - ke dir von Her - zen, o Je - su, lieb - ster Freund,
für dei - ne To - des - schmer - zen, da du's so gut ge - meint.

Ich dan - ke dir von Her - zen, o Je - su, lieb - ster Freund,
für dei - ne To - des - schmer - zen, da du's so gut ge - meint.

Ich dan - ke dir von Her - zen, o Je - su, lieb - ster Freund,
für dei - ne To - des - schmer - zen, da du's so gut ge - meint.

9

Ach, gib, dass ich mich hal - te zu dir und dei - ner Treu, und,

Ach, gib, dass ich mich hal - te zu dir und dei - ner Treu, und,

Ach, gib, dass ich mich hal - te zu dir und dei - ner Treu, und,

Ach, gib, dass ich mich hal - te zu dir und dei - ner Treu, und,

6 5 7 6 6 4 5 3 8 7b [7 6] 6 5 5b

13

wenn ich nun er - kal - - te, in dir mein En - - de sei!

wenn ich nun er - kal - - te, in dir mein En - - de sei!

wenn ich nun er - kal - - te, in dir mein En - - de sei!

wenn ich nun er - kal - - te, in dir mein En - - de sei!

6 4 6 5 5 6 6 4 3

